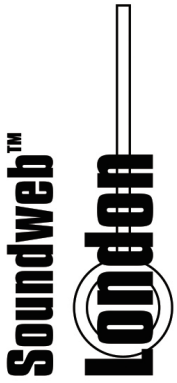


Soundweb™ London
**BLU-800/BLU-805/BLU-806/BLU-320/
BLU-325/BLU-326/BLU-160/BLU-120**
Installation Guider

18-0553-E

TechData®



주요 안전수칙

안전수칙

기기에 전원코드가 포함되어 있는 기기에 대한 안내

경고: 이 전자기기는 반드시 접지가 된 전원에 연결하십시오.

메인 전원 단자는 아래와 같은 색깔의 코드로 이루어져 있습니다:

녹색 및 노란색 - 접지(어스)

청색 - 뉴트럴

고동색 - 라이브

메인 전원의 컬러코드와 플러그의 컬러코드가 서로 맞지 않는 경우가 있을 때에는:

- 초록 및 노란색 코어는 반드시 E 또는 earth 마크, 또는 초록/노란색 플러그에 연결할 것
- 청색 코어는 반드시 N 또는 검정색에 연결할 것
- 고동색 코어는 반드시 L 또는 적색에 연결할 것

이 장비는 설치시 그 장소에 제공되는 전원 종류에 따라 다른 전기선 또는 추가의 플러그가 필요할 수도 있습니다. 만약 추가의 플러그를 교환해야 한다면 아래의 테이블을 참고하여 전문가의 도움을 받으십시오. 초록/노랑 선은 반드시 장비의 새시에 연결되어야 합니다.

경고: 접지가 불완전할 경우, 장비나 시스템에 특정한 문제가 있는 조건에서 새시와 접지점 사이에서 최대치의 전원전압이 발생할 수 있습니다. 새시와 접지부에 동시에 접촉할 경우 심각한 부상이나 죽음을 초래할 수 있습니다.

안전수칙

기기에 전원코드가 포함되어 있는 기기에 대한 안내

경고: 이 전자기기는 반드시 접지가 된 전원에 연결하십시오.

메인 전원 단자는 아래와 같은 색깔의 코드로 이루어져 있습니다:

녹색 및 노란색 - 접지(어스)

청색 - 뉴트럴

고동색 - 라이브

메인 전원의 컬러코드와 플러그의 컬러코드가 서로 맞지 않는 경우가 있을 때에는:

- 초록 및 노란색 코어는 반드시 E 또는 earth 마크, 또는 초록/노란색 플러그에 연결할 것
- 청색 코어는 반드시 N 또는 검정색에 연결할 것
- 고동색 코어는 반드시 L 또는 적색에 연결할 것

이 장비는 설치시 그 장소에 제공되는 전원 종류에 따라 다른 전기선 또는 추가의 플러그가 필요할 수도 있습니다. 만약 추가의 플러그를 교환해야 한다면 아래의 테이블을 참고하여 전문가의 도움을 받으십시오. 초록/노랑 선은 반드시 장비의 새시에 연결되어야 합니다.

경고: 접지가 불완전할 경우, 장비나 시스템에 특정한 문제가 있는 조건에서 새시와 접지점 사이에서 최대치의 전원전압이 발생할 수 있습니다. 새시와 접지부에 동시에 접촉할 경우 심각한 부상이나 죽음을 초래할 수 있습니다.

CONDUCTOR		WIRE COLOR	
		Normal	Alt
L	LIVE	BROWN	BLACK
N	NEUTRAL	BLUE	WHITE
E	EARTH GND	GRYEEELN/	GREEN





안전을 위하여 다음사항을 숙지하십시오:

이 설명서를 보관하십시오.

모든 경고사항에 유의하십시오.

설명서의 모든 사항을 따르십시오.

이 기기를 액체류가 튀거나 흐르는 환경에 놓지 마시고 액체가 담겨있는 물건(예; 화병)을 기기 위에 올려 놓지 마십시오.

실내에서만 사용하시고 마른 천으로만 닦아주십시오.
환기구를 막지 마십시오. 제조사의 설명에 따라서 설치하시기 바랍니다.

라디에이터나 히터, 스토브등의 열발산 기기(앰프 포함) 부근에 설치하지 마십시오.

추가 구성품이나 악세사리는 제조사에서 지정한 제품만 사용하십시오.
악천후시 또는 장기간 사용하지 않을 경우 전원을 분리하십시오.

안전을 위해서 접지형 플러그를 파손하지 마십시오.
한쪽 날이 다른쪽 날 보다 넓게 되어있는 극성 플러그는 이 제품에는 사용하지 마십시오. 접지형 플러그는 두개의 날과 접지극으로 되어 있으며 이 플러그를사용하기바랍니다.
넓은날과접지극은안전을위해서제공됩니다.
동봉된 플러그가 콘센트에 맞지 않을 경우 전기기사에게 문의하여 콘센트를 교체하십시오.

전원 코드를 밟지 않도록 주의하시고 특히 플러그, 콘센트, 전원코드가 빠져나오는 부분이 끼지 않도록 주의하십시오.

이 제품에 함께 동봉된 악세사리 및 제조사가 지정한 카트형 스탠드, 삼각대, 또는 테이블만 사용하십시오. 카트를 사용하여 이동할 때에는 기기의 낙하로 인한 부상을 입지 않도록 주의하십시오.
숙련된 기술자에게 모든 서비스를 문의하십시오. 전원 코드 또는 플러그가 손상되거나 액체 또는 이물질 이 기기 안으로 들어간 경우, 비 또는 습기에 노출된 경우, 또는 기기가 정상적으로 작동하지 않거나 기기를 떨어뜨린 경우 등 어떠한 형태로든 손상되었을 때 서비스가 필요합니다.
전원 on/off 스위치: 전원 스위치는 메인전원과의 직접적인 연결을 단절하지 않습니다.
메인전원부 단절: 플러그는 항상 접근이 가능하도록 해야 합니다. 랙마운트 또는 영구설치등에서 플러그에 직접 손이 닿지 않는 경우는 각각 3mm이상 분리된 메인 스위치가 랙 또는 건물에 설치되어야 합니다.
기기 외부에 퓨즈가 장착된 경우:
퓨즈를 동일한 종류와 등급으로 교환하십시오.
멀티 입력전압: 이 장비는 설치하는 장소에 따라 각기 다른 전원 코드 및 플러그가 필요할 수도 있습니다. 기기 후면 패널에 명시되어 있는 전원의 종류에 맞게 연결하십시오. 감전 또는 화재의 위험이 있을 수 있으므로 검증된 기사에게 설치를 문의하십시오.
240V에 연결이 된 경우는 인증된 전원선을 사용하여야 합니다.
이 기기는 랙 마운트용으로 제조되었습니다.





규제 정보

이 기기의 샘플은 테스트를 거쳤으며 다음의 자기장 호환성 및 전기 안전에 관한 유럽 및 국제 규격을 준수합니다:

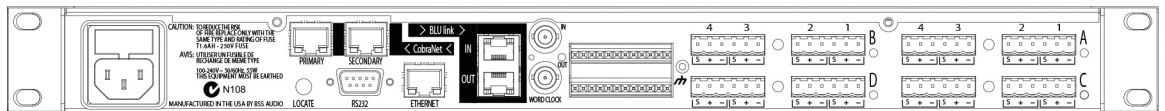
유해물질 방사(유럽)	EN55022:2006
면책(유럽)	EN55024:1998
전기관련 안전(유럽)	IEC60065-01 + AMD2
전기관련 안전(미국)	UL60065-06



주요 사용자 정보

커버를 열지 마십시오. 사용자가 직접 수리할 수 있는 부품이 없으므로 전문가에게 의뢰하십시오. 국제 EMC 규칙을 준수하기 위해 모든 케이블은 다음과 같이 차폐(섀드)하고 연결해야 합니다: 오디오 케이블은 BLU-800 연결부 그라운드에 섀드되어야 합니다. 컨트롤 케이블은 접지 스크류에 연결해야 합니다. 네트워크 케이블은 Cat 5 규격을 사용하고 클립온 타입의 페라이트 슬리브(STEWART TYPE 28A2029-0A0)를 네트워크 소켓의 끝부분에 사용하십시오. 이 기기는 반드시 접지해야 합니다. 그라운드 루프를 방지하기 위해 어떠한 접지나 섀드 연결을 끊을 필요가 없습니다. BSS 오디오의 제안 외에 일어나는 이런 일들은 안전증명에 위배됩니다.

설치



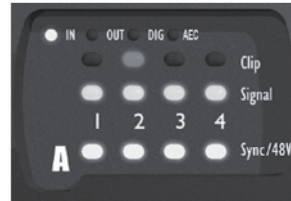
만약 이 기기가 오랜 시간의 투어링으로 인하여 트럭안에서 장기간 진동에 노출될 경우 이 기기는 랙 뒷부분 및 때로는 옆면도 고정을 하여 랙의 전면 마운트 부분의 스트레스를 덜어줘야 합니다. 필요한 고정장치가 함께 포함되어 있는 랙 트레이를 사용하거나 BLU-800/805/806/320/325/326/160/120 제품들은 다른 기기들 사이에 마운트가 가능합니다. 충분치 못한 고정으로 인해 발생한 손상은 워런티로 보장되지 않습니다. 전면 패널의 손상을 방지하려면 플라스틱 와셔를 마운팅 볼트 사이에 삽입하십시오.

전면 패널

입력 카드 모니터링

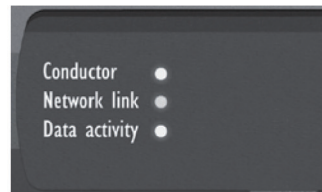
각 채널은 3개의 LED 표시등으로 다음을 표시합니다:

- **클리핑**
설치된 입/출력 카드의 아날로그 부분의 클리핑시 작동합니다.
LED가 +18.5dB일때 켜집니다.
- **신호**
입/출력 카드에 전달되는 신호가 -20dB의 트레쉬홀드에 다다랐거나 넘는 경우 신호LED가 켜집니다.
- **동기화/48V**
해당 입/출력 카드에 팬텀파워가 들어왔는지를 알려줍니다.



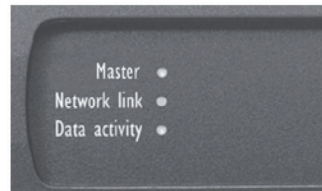
Conductor [BLU-800/BLU-320/BLU160/BLU-120]/ Master [BLU-805/BLU-806/BLU-325/ BLU-326]

코브라넷 시스템의 마스터 클럭 기기를 컨덕터라고 부릅니다. 이 시스템에서 CM-1 모듈은 자동으로 어떤 기기가 컨덕터 비트 패킷을 전송할지 결정합니다. LED는 어떤 기기가 컨덕터로 작동하는지 보여줍니다. AVB 또는 단테 시스템의 마스터클럭 기기가 전면 패널의 마스터 LED에 켜지게 되는데, 현재 마스터클럭 기능의 제공하고 있는 기기를 보여줍니다.



네트워크 링크

네트워크 링크는 Cat 5 이더넷 케이블의 존재여부를 알려줍니다. 케이블이 연결되어 있으면 LED가 켜지고, 컨트롤 또는 코브라넷/AVB/단테 케이블이 연결되면 LED가 점멸하다가 양쪽 케이블이 연결되면 지속적으로 켜져있게 됩니다.



데이터 활동

데이터 활동표시 LED는 이 기기가 네트워크상 또는 시리얼 및 컨트롤 포트에 존재하는 타 기기와 소통중일때 점멸합니다.

LCD Display

맨 윗 라인에는 기기의 이름과 현재 상태를 표시합니다. 아래의 라인에는 시간, IP주소, 서브넷 마스크, 모델번호 및 펌웨어 버전이 표시됩니다. 기기의 전원을 켤 때 Locate 스위치를 누른채로 있으면 기기의 맥어드레스가 표시됩니다.

LOCATE

전면부의 로케이트 스위치를 누르면 후면의 로케이트 스위치에 불이 들어오고, 이 기기를 런던 아키텍트에서 인식하게 됩니다. 런던 아키텍트에서 이 기기를 인식하거나 후면 로케이트 스위치에서 인식하게 되면 전면부의스위치에 불이 들어옵니다.

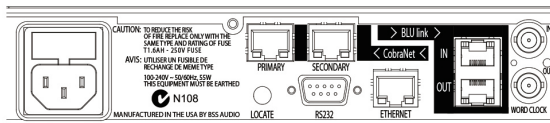


Contrast (Hold)

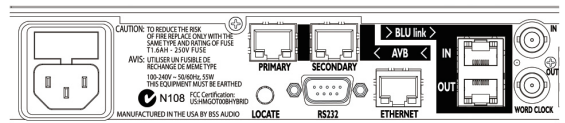
로케이트 스위치를 누른채로 있으면 이 스위치로 LCD 스크린의 명암대비를 바꿀 수 있습니다.



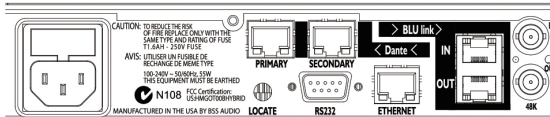
후면 패널



위의 그림이 BLU-800입니다. BLU-320의 후면도 동일합니다.
BLU-160과 BLU-120에는 코브라넷 또는 워드클럭 BNC 커넥터가 제외되어 있는 것을 제외하면 BLU-800, BLU-320과 동일합니다.



위의 그림이 BLU-806입니다.
BLU-326의 후면도 동일합니다.



위의 그림이 BLU-806입니다. BLU-326의 후면도 동일합니다.

AC 전원부

AC 입력 유니버설 스위치모드 전원 공급기는 100V에서 240V까지, 50/60Hz에서 작동하는 폭 넓은 AC 입력 전원을 제공합니다.

코브라넷 커넥터 - 프라이머리/세컨더리[BLU-800/BLU-320]

코브라넷 테크놀로지는 코브라넷이 활성화된 사운드웹 런던 기기들이 동시에 32채널의 오디오를 다른 코브라넷 기기에 서로 전송할 수 있는 라이선스 규격입니다. 사운드웹 런던 시스템하에서 코브라넷을 지원하는 기기들은 피코 오디오 코브라넷 CM-1 모듈과 호환됩니다. 이 모듈 자체적으로 프라이머리와 세컨더리 코브라넷 포트를 보유하고 있습니다. 일반적인 운영상황에서는 프라이머리 포트만 데이터를 네트워크와 송수신합니다. 프라이머리 포트 또는 연결 자체가 실패할 경우 CM-1 모듈은 자동으로 세컨더리 포트로 송수신을 전환합니다.

AVB [BLU-805/BLU-325]

이더넷 AVB(Audio/Video Bridging 오디오/비디오 브리징)는 표준 이더넷 커넥션으로 고품질의 오디오 및 비디오를 안정적으로 전송하는 IEEE 규격의 공통이름입니다. BLU-805와 BLU-325 기기는 AVB 모듈이 장착되어 있습니다. 이 모듈은 사운드웹 런던 기기가 동시에 64채널의 오디오를 타 AVB기기와 송수신하도록 해 줍니다. 이 모듈도 프라이머리와 세컨더리 AVB 포트를 제공합니다. 일반적인 운영상황에서는 프라이머리 포트만 데이터를 네트워크와 송수신 합니다. 프라이머리 포트 또는 연결 자체가 실패할 경우 AVB 모듈은 자동으로 세컨더리 포트로 송수신을 전환합니다. 알림 : 세컨더리 포트는 현재 작동하지 않습니다. 가까운 미래에 출시되는 HiQnet 런던 아키텍트에서 활성화 될 예정입니다. 실제 AVB 연결은 Cat 5e 케이블로 하여야 하며 AVB 호환 네트워크 스위치를 사용하여야 합니다. “기술적 사양” 부분을 참조하여 호환 이더넷 스위치를 확인하십시오. AVB를 지원하지 않는 스위치를 AVB 포트에 연결하지 마십시오. 2개의 AVB 기기를 서로 연결하는 경우에는 서로의 프라이머리 포트에 직접 연결하면 됩니다.

단테 [BLU-806/BLU-326]

단테는 Audinate®에서 개발한 라이선스 기술입니다. 일반 100Mb/기가비트 인터넷 프로토콜을 사용하여 낮은 레이턴시의 고품질 프로페셔널 오디오를 전송합니다. 단테는 쉽게 구할 수 있는 컴퓨터 네트워킹 하드웨어에서 작동하며 전용 네트워크 인프라가 필요하지 않습니다. 이더넷 스위치가 일반 데이터 및 단테 디지털 미디어 스트리밍을 함께 전송합니다. BLU-806 과 BLU-326 기기는 단테 모듈과 연결됩니다. 이 모듈은 사운드웹 런던 기기들이 64x64 채널의 오디오를 48KHz(또는 32x32을 96 kHz에서) 다른 단테 기기들에게 전송하도록 해 줍니다. 이 모듈은 프라이머리/세컨더리 단테 포트를 가지고 있습니다. 세컨더리 포트는 단테 컨트롤러 소프트웨어로 스위치 모드 또는 리던던트 모드중 하나로 설정이 가능합니다. 리던던트 운영상태에서는 이 기기는 전송되는 단테 오디오를 복사하여 프라이머리와 세컨더리 포트에 동일하게 보냅니다. 스위치 운영상태에서는 세컨더리 포트가 일반 스위치 포트로 작동하여 다른 기기와 데이터 체인으로 연결할 수 있습니다. 실제 단테 연결은 Cat 5e 또는 Cat 6 케이블로 연결하여야 하며, 기가비트 네트워크로 구성해야 합니다(100Mbps 네트워크만 존재할 경우에는 Cat 5도 사용가능).





후면 패널

블루링크

사운드웹 런던 디지털 오디오 버스(일반적으로 “블루링크”라고 불리우는)는 256채널의 오디오를 48k 샘플레이트 또는 128개의 채널을 96k 샘플레이트로 전송하는 디지털 오디오 버스입니다. 실제 연결은 Cat 5e케이블이 한 기기의 출력으로 나와서 다른 기기의 입력으로 들어가는 구조입니다. 기기들은 데이지체인 방식으로(출력에서 입력으로) 반복 연결 가능합니다. 최초의 기기로부터 출력된 신호가 루프를 이루어 마지막 기기의 출력으로부터 최초의 기기의 입력으로 돌아오는 연결을 마치면 리던던시를 사용할 수 있습니다. 블루링크 포트를 허브, 네트워크 스위치, 라우터에 연결하지 마십시오. 블루링크 링/체인 안에 들어오는 모든 기기들은 같은 샘플레이트로 설정되어야 합니다.

Locate

후면부의 로케이트 스위치를 누르면 전면의 로케이스 스위치에 불이 들어오고, 이 기기를 런던 아키텍트에서 인식하게 됩니다. 런던 아키텍트에서 이 기기를 인식하거나 전면 로케이트 스위치에서 인식하게 되면 후면부의 스위치에 불이 들어옵니다.

RS232

이 시리얼 포트는 타 회사의 컨트롤 장비를 연결하여 사운드웹 런던을 조정, 모니터링 하도록 해 줍니다. 사운드웹 런던은 시리얼 포트를 사용하여 사용자화 된 시리얼 숫자(10진법, 16진법, ASCII숫자) 들을 전송할 수 있습니다. 그러므로 사운드웹 런던이 사실상 시리얼 포트를 가지고 있고 공개된 프로토콜 가이드가 있는 모든 기기를 통제할 수 있게 됩니다.

Ethernet

시스템 컨트롤 네트워크의 메인 연결을 담당합니다. 이더넷 포트는 BLU-8v2, BLU- 10, HiQnet 런던 아키텍트, iOS 기기 및 타사 컨트롤 장비를 연결하여 사운드웹 런던을 조정하고 모니터링합니다.

또한 이더넷 포트를 통해사운드웹 런던이 사운드 디자인 파일을 HiQnet 런던 아키텍트와 주고 받을 수 있습니다. 사운드웹 런던은 사용자화 된 이더넷 메시지(UDP 또는 TCP - 10진법, 16진법, ASCII숫자 포맷으로) 들을 전송할 수 있습니다. 그러므로 사운드웹 런던이 사실상 이더넷 포트를 가지고 있고 공개된 프로토콜 가이드가 있는 모든 기기를 통제할 수 있게 됩니다.

Word Clock [Buddy Link or 48k] [BLU-800/BLU-805/BLU-806/BLU-320/BLU-325/BLU-326]

코브라넷을 포함하는 사운드웹 런던 장비에서는 BNC 연결부를 통해 2개의 비슷하게 설정된 기기를 서로 링크하여 리던던트 쌍으로 만들 수 있습니다. 이 경우 48kHz 시스템클럭이 BNC 출력포트에서 나오게 됩니다. 만약 ‘B’라는 박스가 ‘A’라는 박스의 이상으로 48kHz 시스템클럭을 ‘A’로부터 받지 못하면 ‘B’가 코브라넷 네트워크로부터 오디오 신호를 대신 받게됩니다.

또한 이 연결부를 통해 블루링크나 단테를 사용할 때 외장클럭을 사용할 수 있으므로 사운드웹 런던 기기들이 ‘하우스 클럭’의 슬레이브(포스트 프로덕션, 극장, 방송등에 사용하는)가 됩니다. 사운드웹 런던의 내부 DSP 프로세싱 클럭을 하우스클럭에 동기화 시키면 디지털 신호의 샘플레이트를 변환할 필요가 없기 때문에 더 좋은 품질의 오디오를 만듭니다.

지원하는 동기화 주파수는 48 kHz, 48 kHz 풀다운 (47.952 kHz), 96 kHz, 96 kHz 풀다운(95.904 kHz) 입니다. 런던 아키텍트 도움말에 더 많은 정보가 있습니다. 워드클럭 출력에 사운드웹 런던 기기가 사용하고 있는 샘플레이트가 표시됩니다. 알림: BNC 워드클럭 연결부는 AVB를 사용하는 경우에는 작동하지 않습니다.





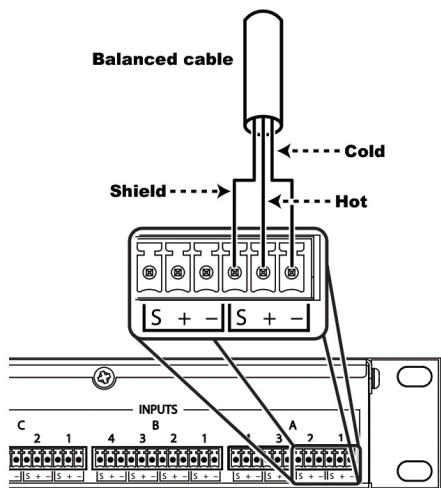
오디오 케이블 배선

모든 오디오 및 컨트롤 연결은 “클리폰”이라 불리는 고정식 단자 연결부(BL, 피닉스, 또는 콤비콘이라고 부르기도 함)에 연결합니다. 6웨이 클리폰 연결부(암 - 파트번호 32-1226)가 포함되어 있습니다.

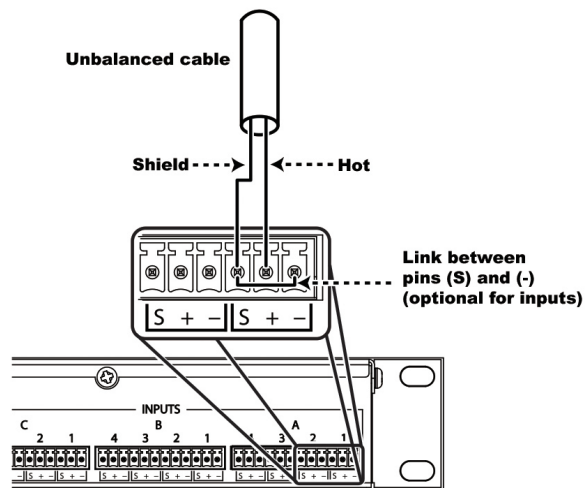
오디오 입출력 배선 용례

사운드웹 제품은 ‘목적지로부터 돌아온’ 쉴드(차폐) 케이블로 그라운드 루프 현상을 해결합니다. 출력단의 쉴드가 유동적일때 입력단의 쉴드(S) 연결부가 접지됩니다(EMC를 준수하기 위해 내부 네트워크에 연결하여 접지).

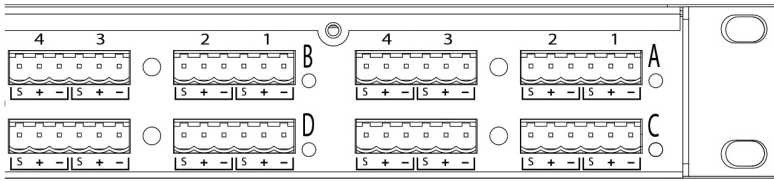
발런스 배선 - 발런스 배선의 예
(2개의 코어와 1개의 쉴드):



언발런스 배선 - 언발런스 배선의 예
(1개의 코어와 1개의 쉴드):



I/O Card Positions A, B, C & D



이 연결부들은 사운드웹 런던 기기에 있는 4개의 카드 슬롯에 맞는 입출력 카드(I/O 카드)를 위한 발란스 연결부입니다. 피닉스/콤비콘 커넥터의 아날로그 연결은터 발란스 되어 있습니다. 각 알파벳 A,B,C,D 옆의 녹색 LED는 입력카드가 연결되었음을, 호박색 LED는 출력카드가 연결되었음을 알려줍니다. 디지털 입력 카드는 파란색 LED로, 디지털 출력 카드는 적색 LED로 표시합니다. AEC 입력카드는 백색 LED로 표시됩니다. 텔레폰 하이브리드 카드는 노란색 LED로 표시됩니다.

CONTROL INPUTS

“일반 목적 입력 GPI”라 불리는 12개의 컨트롤 입력 단자가 있습니다. 컨트롤 입력은 점접 폐쇄 입력(뮤트와 같은 바이너리 파라미터를 조절합니다), 레지스터 레더(소스 선택등의 멀티스테이트 파라미터를 조절합니다), 또는 포텐셔미터(볼륨 페이더등과 같은 지속적인 파라미터를 조절합니다)가 있습니다. 12개의 컨트롤 입력단자 왼쪽에 커먼입력 ‘C’ 연결부가 2개 있고, 2개의 소프트웨어로 설정가능한 레퍼런스 전압 출력 ‘R’이 오른쪽에 있습니다. 컨트롤 포트는 2개의 모드가 있습니다: 2 와이어, 3 와이어 . 우측의 도형을 참고하십시오.

2-Wire Mode

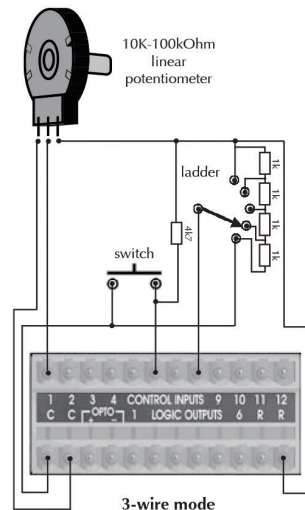
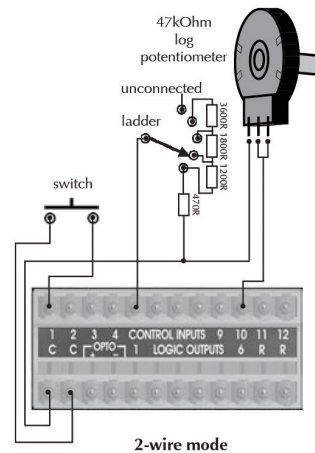
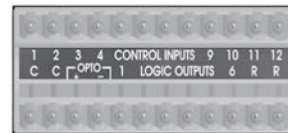
이 모드에서는 12개의 컨트롤 입력이 4.7kOhm 저항을 통해 +5V DC로 내부적으로 ‘당겨’집니다. 그러므로, 점접 폐쇄 입력을 만들어 뮤트버튼등의 접지를 하거나 타 멀티스테이트 또는 지속적 파라미터 프리셋, 페이더등을 위한 접지의 저항을 위한 추가의 전압 소스가 필요없습니다.

사운드웹 런던 도움말의 테이블을 참조하여 파라미터 프리셋 또는 소스 선택기를 위한 저항값을 확인하십시오.

컨트롤 입력과 커먼입력(C) 사이에 연결되는 47kOhm 로그 포텐셔미터는 파라미터가 선형으로 조절됩니다.

3-Wire Mode

이 모드는 지속 컨트롤을 위한 선형 포텐셔미터나 페이더를 사용하도록 해 줍니다. 포텐셔미터는 레퍼런스 출력 R에 연결된 트랙의 윗 부분에 포텐셜 디바이더로 연결되고, 와이퍼를 컨트롤 입력에, 트랙의 아랫부분을 커먼입력(C)에 연결합니다. 10kOhms 에서100kOhms까지의 트랙 저항값을 가진 고성능 포텐셔미터 사용을 권장합니다.

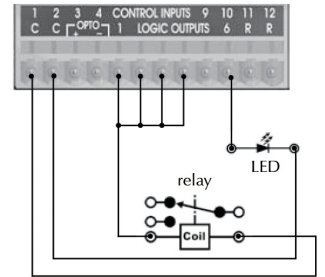




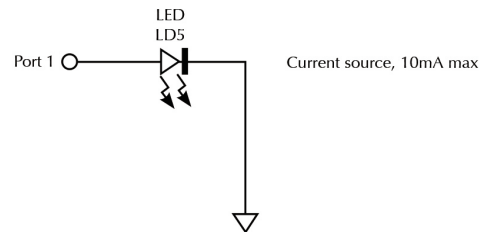
LOGIC OUTPUTS

총 6개의 로직 출력이 있는데, 흔히 ‘일반 목적 출력, GPO’라고 알려져 있으며 LED와 릴레이 조정에 사용됩니다. 로직 출력은 10mA에서 5V DC를 소스하거나 60mA에서 최대 50V DC를 싱크합니다.

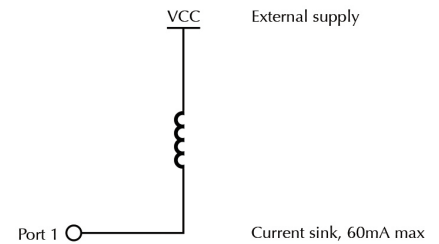
다수의 로직 출력을 병렬로 연결하여 높은 감도의 릴레이 (리드 릴레이와 같은)를 운영할 수 있습니다. 오른쪽의 다이어그램은 500-Ohm 코일에 4V 를 운용하여 4개의 모든 출력이 동시에 활성화하는 것을 보여줍니다.



로직 출력으로부터 소싱을 할 경우 어떠한 외장형 전류 리미팅 저항(사운드웹 런던은 내부에 440 Ohm 저항이 있습니다)을 추가하지 않고도 로직 출력이 활성화 되면 1개의 출력 (아노드, A)과 LD5 커먼(캐소드, K)사이에 연결된 LED가 켜집니다.

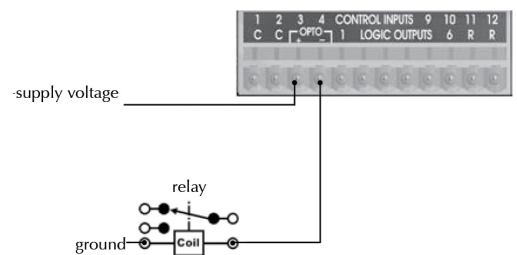


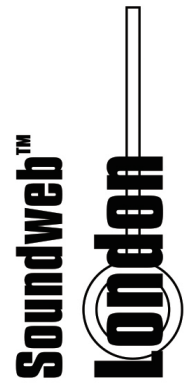
고전류 제어용 리드타입 릴레이를 사용하려면 외부의 전원 공급기를 사용하여 로직 출력으로 전류를 싱크하여야 합니다.



OPTO Output

6개의 표준 로직 출력단 외에도 기기에 문제가 생길 경우 페일 세이프(오픈 서킷)로 사용하는 독립된 출력이 있습니다.

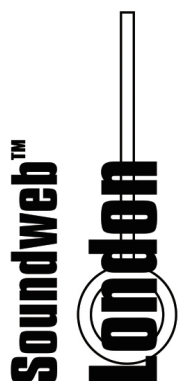




Technical Specifications

FRONT PANEL LED INDICATORS	Per Input: Signal Present, CLIP, SYNC/48V, I/O card type [IN, OUT, DIG, AEC[BLU-800, 805, 320, 325, 160, 120]]
Other:	LCD Display, Conductor active, Net Link active, Data Activity
ANALOGUE INPUTS	Up to 16 electronically balanced on Phoenix/Combicon removable screw connectors
Mic/Line Inputs:	Nominal gain 0dB, electronically switchable up to +48dB, in +6dB steps
Input impedance:	3.5kOhm
Maximum input level:	20dBu with 0dB input gain, [+8dBu with 12dB gain]
CMRR:	>40dB at 1kHz
Equiv. Input Noise [EIN]:	<-123dBu typ. with 150 Ohms source
Phantom power:	48V nominal, selectable per input
A/D Latency [Rev. A]:	41/Fs [0.85ms@48k, 0.43ms@96k]
A/D Latency [Rev. B]:	12/Fs [0.25ms@48k, 0.13ms@96k]
DIGITAL INPUTS	Up to 16 AES/EBU or S/PDIF on Phoenix/Combicon removable screw connectors
Input impedance:	110 ohm [AES/EBU], 75 ohm [S/PDIF]
Sample Rate:	48kHz or 96kHz
Sample Rate conversion:	8kHz-96kHz
THD+N:	<-140dB
Latency:	3/Fso + [56.581/Fsi] + [55.658/Fso]
AEC ANALOGUE INPUTS	Up to 16 electronically balanced on Phoenix/Combicon removable screw connectors
Mic/Line Inputs:	Nominal gain 0dB, electronically switchable up to +48dB, in +6dB steps
Input impedance:	3.5kOhm
Maximum input level:	+20dBu with 0dB input gain, +8dBu with 12dB gain
CMRR:	>75dB at 1kHz
Equiv. Input Noise [EIN]:	<-128dBu typical with 150 Ohms source
Phantom power:	48V nominal, selectable per input
Pre-AEC Input Latency:	38/Fs [0.79ms@48k]
Post-AEC Input Latency:	(Original 8k Algorithm): 2385/Fs [49.68ms@48k] (Full Bandwidth Algorithm): 1609/Fs [33.52ms@48k]
Tail Length:	200 ms
Convergence Rate:	49 dB/s [Average convergence rate]
TELEPHONE INTERFACE, ANALOGUE INPUTS	2 electronically balanced on Phoenix/Combicon removable screw connectors
Mic/Line Inputs:	Nominal gain 0dB, electronically switchable up to +48dB, in +6dB steps
Input impedance:	3.5kOhm
Maximum input level:	+20dBu with 0dB input gain, +8dBu with 12dB gain, balanced, 150 ohm
CMRR:	>75dB at 100Hz, >66dB at 1kHz
Equiv. Input Noise [EIN]:	<-128dBu typical with 150 Ohms source, 20kHz, +48dB gain
Phantom power:	48V nominal, selectable per input
A/D Latency:	12/Fs [0.25ms@48k]
TELEPHONE INTERFACE	
AC-REN:	0.0B
Dynamic Range:	67 dB
Frequency Response:	300 to 3.3kHz
THD:	<0.3%
Transhybrid Loss:	>48 dB with LEC enabled
LEC Tail Time:	64ms
TX Level:	-10dBm RMS average
RX Level:	+3.2dBm RMS
ANALOGUE OUTPUTS	Up to 16 electronically balanced on Phoenix/Combicon removable screw connectors
Output Impedance:	40 Ohms balanced, 20 Ohms unbalanced
Maximum Output Level:	+19dBu
Frequency Response:	20Hz to 20kHz [+0.5/-1dB]





Technical Specifications

THD:	Nominal gain 0dB, electronically switchable up to +48dB, in +6dB steps
Dynamic Range:	108dB typ. [22Hz to 22kHz unweighted]
Crosstalk:	<-75dB
D/A Latency:	28/Fs [0.58ms@48k, 0.29ms@96k]
DIGITAL OUTPUTS	Up to 16 AES/EBU or S/PDIF on Phoenix/Combicon removable screw connectors
Output Impedance:	110 ohm [AES/EBU], 75 ohm [S/PDIF]
Sample Rate:	48kHz or 96kHz
Sample Rate conversion:	8kHz-96kHz
THD+N:	<-140dB
Latency SRC OFF:	6/Fs [0.13ms@48k, 0.06ms@96k]
Latency SRC ON:	60/Fs [1.25ms@48k, 0.63ms@96k]
CONTROL PORTS	12 inputs and 6 outputs
Control Input Voltage:	0 to 4.5v
Control Input Impedance:	4.7kOhms to +5V [2-wire mode] >1M0hm [3-wire mode]
Logic Output Voltage:	0 or +5V unloaded
Logic Output Impedance:	440 Ohm
Logic Output Current:	10mA source, 60mA sink
WATCHDOG OUTPUT	Phoenix/Combicon connector for failsafe control
Opto Output current:	14mA maximum
Withstanding voltage:	80V maximum [Off]
Series Impedance:	220 Ohms [isolated]
CONTROL NETWORK [All Models]	
Connectors:	RJ45 Ethernet connector
Maximum cable length:	100m/328ft on Category 5 cable between device and Ethernet switch
BLU-link™ AUDIO NETWORK [BLU-800, 320, 160, 120]	
Connectors:	2 x RJ45 Ethernet connectors
Maximum cable length:	100m/328ft on Category 5e cable between devices
Latency:	11/Fs [0.23ms@48k, 0.11ms@96k]
Pass Through Latency:	4/Fs [0.08ms@48k, 0.04ms@96k]
CobraNet™ AUDIO NETWORK [BLU-80, 32, 800, 320]	
Connectors:	2 x RJ45 connectors
Maximum cable length:	100m/328ft on Category 5 cable between device and Ethernet switch
Latency:	1.33ms-5.33ms
Dante™ AUDIO NETWORK [BLU-806, 326]	
Connectors:	2 x RJ45 connectors
Maximum cable length:	100m/328ft on Category 5 (100Mbps) or Category 5e/Category 6 (Gigabit) cable between devices
Latency:	0.15ms-5.0ms
AVB AUDIO NETWORK [BLU-805, 325]	
Connectors:	2 x RJ45 connectors
Maximum cable length:	100m/328ft on Category 5e cable between device and AVB compliant Ethernet switch
Sample Rate:	48kHz
Latency:	0.5ms-2.0ms
Compatible AVB Switches:	BSS Audio/NETGEAR GS724T Ethernet Switch LABX Titanium 411 Ruggedized AVB Ethernet Bridge Switch
POWER/TEMPERATURE	
Mains Voltage:	100-240V AC, 50/60Hz
Power Consumption:	<35VA [BLU-80, 32, 16]; <55VA [BLU-800, 805, 806, 320, 325, 326, 160, 120]
BTU Rating:	<120 BTU/hr [BLU-80, 32, 16]; <188 BTU/hr [BLU-800, 805, 806, 320, 325, 326, 160, 120]
Operating Temperature Range:	5[41] to 35[95] degrees C[degrees F]

BLU Series

BSS 오디오는 높은 품질의 냉각팬을 몇 종류의 제품에 포함하고 있습니다. 모든 냉각팬은 제한된 수명을 가지고 있습니다. 매년 팬에 쌓인 먼지와 소음을 점검하시기를 권장합니다. 팬의 부품들은 6~10년 사용후에 교환하여야 합니다. 온도, 먼지, 연기등의 환경적 요인이 팬의 수명을 좌우합니다. 이런 조건에 노출된 시스템은 보다 자주 점검을 받아야 합니다.

더 많은 정보와 부품구입문의는 테크데이터에 연락하시기 바랍니다.



TechData®

공식수입원

(주)테크데이터 - 프로오디오사업본부

본사

주소 서울시 용산구 효창원로 6-4 금홍2빌딩

전화 02) 3480-7034 팩스 02) 3480-7077

서비스센터

주소 서울시 용산구 효창원로 69길 25 B1

전화 1661-9474 팩스 02) 706-7188